

## VENIR au FESTIVAL

Cette année encore, afin de pouvoir pérenniser le festival, nous vous proposons un accès aux spectacles à 7€. Afin de permettre à toute la famille de pouvoir en profiter, l'accès est gratuit jusqu'à 18 ans. Une billetterie est en ligne, y compris pour les gratuités, mais vous pourrez également obtenir des places le jour même sur site, dans la mesure des places restantes :

**Billetterie :**  
<https://www.helloasso.com/associations/le-theatre-des-lumieres/>

Comme à chaque édition, la bodéga-concert vous attend avant et après les spectacles. A l'issue des représentations vous pouvez également échanger avec les artistes autour d'un verre !  
Les comédiens feront une parade au marché St Roch à Mont-de-Marsan le samedi matin.

**NOSCHOOL**  
ÉCOLE SUPÉRIEURE

**my only home**  
Little Greene  
— PAINT & PAPER 1773 —  
my only home  
home designer & applicateur  
peintures décoratives Little Greene  
papiers peints & revêtements muraux  
moblier & accessoires design  
concept & réalisation de travaux  
tous corps d'état

**06 47 61 18 21**  
16, rue Frédéric Bastiat  
Mont de Marsan

**BANQUE  
RH  
ASSURANCE  
IMMOBILIER  
COMMERCE & MARKETING  
DU BTS AU MASTÈRE**

**L'ATELIER À T**  
RESTO / SALON DE THÉ

4 RUE SAINT FRANÇOIS  
MONT DE MARSAN  
05 58 75 93 89

OUVERT DU LUNDI AU SAMEDI

## Le PROGRAMME

### Jeudi 21 août – St Martin d'Oney – Pied de l'église

**19h** – Bodega concert – avec le « duo Coron-Lassouque ».  
**20h30** – Ouverture du Festival.  
Soirée Théâtrale – « Le triomphe d'Arlequin » par Amata Compagnie.  
**21h45** – Bodega italienne – rencontre avec les artistes.

### Vendredi 22 août – Mont-de-Marsan

**19h** – Bodega concert – avec le « duo Coron-Lassouque ».  
**20h30** – Soirée théâtrale – Parc Jean Rameau  
« Le triomphe d'Arlequin » par Amata Compagnie.  
**21h45** – Bodega italienne – rencontre avec les artistes.

### Samedi 23 août – Mont-de-Marsan

**11h** – Parade dans les rues et au marché (Place St Roch)  
**17h30** – Spectacle – Auberge Landaïse  
« Voyage d'un arlequin contemporain » par la compagnie Rhapsodia.  
**19h** – Bodega concert – avec le groupe « Teulèra ».  
**20h30** – Soirée théâtrale – Parc Jean Rameau  
« La folie d'Isabelle » par la compagnie Dinamo Théâtre.  
**22h** – Bodega italienne – rencontre avec les artistes.

### Dimanche 24 août – Laglorieuse – Pied de l'église

**19h** – Bodega concert – avec le groupe « Teulera »  
**20h** – Restitution du stage « commedia dell'arte »  
Soirée théâtrale – « La folie d'Isabelle » par la compagnie Dinamo Théâtre.  
**22h** – Bodega italienne – rencontre avec les artistes.

## Le STAGE



### Initiation à la commedia dell'arte

**Dirigé par Carlo Boso, Maître de commedia dell'arte**  
Diplômé de l'école du Piccolo Teatro à Milan, Carlo Boso est un maestro de la Commedia dell'Arte, il a à son actif plus de 2000 représentations à travers le monde, il a également créé, dirigé, mis en scène, et participé à la réalisation d'une cinquantaine d'œuvres théâtrales de tous genres, en France et à l'étranger. En 2004, il a fondé l'Académie Internationale des Arts du Spectacle (AIDAS) qu'il codirige avec Danuta Zarazik.

**La commedia dell'arte :** Elle est jouée par des acteurs masqués (demi-masque), présentée à l'extérieur, sur une scène publique (tréteaux). Les histoires sont basées sur un canevas (scénario sur lequel l'action est basée). Dans tout bon canevas, l'acteur est libre d'improviser à son gré.  
L'objectif du stage est de donner la possibilité de connaître et pratiquer les techniques expressives qui caractérisent l'art de la commedia :  
L'historique, l'utilisation du masque, la conscience scénique, les personnages et la construction de canevas.

Deux jours de stage au Conservatoire des Landes, les 23 et 24 août  
**Restitution le dimanche 24 août en ouverture du spectacle à Laglorieuse**  
(85€ pour les 2 jours - 12h de stage) Rens. : 06 52 02 23 40



216 rue de la Croix Blanche - 40000 Mont-de-Marsan  
Tél. : 06 52 02 23 40 - [contact@theatredeslumieres.fr](mailto:contact@theatredeslumieres.fr)



[treteauxenscene.com](http://treteauxenscene.com)  
[theatredeslumieres.fr](http://theatredeslumieres.fr)

Siret : 504 717 364 00021 - APE : 9001Z  
Licence : 3-1020134



Nous tenons à remercier toutes les personnes sans qui ce festival ne pourrait avoir lieu, en particulier tous les fidèles bénévoles.

13<sup>ème</sup>  
édition

Le Théâtre des  
LUMIERES

## Festival de Tréteaux

THEATRE EN PLEIN AIR • COMMEDIA DELL'ARTE

21>24 août 2025



Mont-de-Marsan • Saint-Martin-d'Oney • Laglorieuse



[treteauxenscene.com](http://treteauxenscene.com)  
Festival Tréteaux en scène



# un FESTIVAL POPULAIRE et FAMILIAL

## Retour aux sources, pour cette 13ème édition du Festival de Tréteaux.

Nous souhaitons retrouver les fondamentaux de la commedia dell'arte en programmant des pièces où ses archétypes (Arlequin, Pantalone...) entraîneront à nouveau le spectateur dans un tourbillon de joie et rappelleront l'importance de cet art dans la culture occidentale !

Des sujets universels qui touchent chacun de nous, l'interactivité avec le public, le rythme époustouflant, les acteurs maniant avec talent plusieurs disciplines (l'utilisation du masque et le jeu théâtral, escrime, chant, danse, pantomime...) la commedia dell'arte est une forme de spectacle « total » où les interprètes donnent une preuve de leur savoir-faire pour le plus grand plaisir du public.

Ces spectacles de plein air, remplis d'énergie et de joie, et d'artistes de talent sillonneront les communes de Mont-de-Marsan, St-Martin-d'Oney et Laglorieuse.

## Bodega-concert avant et après les spectacles :

### Duo Coron-Lassouque

Une musique ancrée dans le répertoire gascon où le timbre brut des instruments explore les particularités de ces mélodies.

### Groupe Teulèra

Lucie et Simon, experts en musique populaire de Gascogne, feront résonner des bourdons, rythmiques et mélodies avec l'enthousiasme qui les caractérise.



# Les SPECTACLES

## Le triomphe d'Arlequin

Texte et mise en scène Carlo Boso  
par la Compagnie Amata – 1h15



*Dans une Venise imaginaire, un vieil épicier, Pantalone, veut profiter du mariage de sa fille Fiordalise pour s'enrichir. Un capitaine vaniteux va tenter d'enlever la belle Fiordalise, avec l'aide de l'omniprésent Arlequin. Ce dernier va se révéler être la belle Gelsomina, qui s'est déguisée en serviteur par amour.*

*Les comédiens de l'Amata Compagnie s'en donnent à cœur joie dans cette comédie pleine de rebondissements, écrite et mise en scène par Carlo Boso, le maître de la commedia dell'arte.*

## Voyage d'un Arlequin contemporain

Texte V. Zaina - Mis en scène : V. Zaina et F. Raffenaud  
par la Compagnie Rhapsodia – 1h



*Un jeune italien rêvant de devenir comédien quitte sa famille et son petit village perdu dans la campagne vénitienne, pour partir à la recherche d'une histoire à raconter. Vaste programme ! Accompagné par son Arlequin, esprit espiègle et diabolique, le garçon découvre la commedia dell'arte, un style de théâtre désuet... Et pourtant, ses personnages existent encore !*

*Peut-on enfermer dans un masque toute la misère et les vices du monde ?*

## La folie d'Isabelle

D'après Flaminio Scala, adapté et mis en scène par Carlo Boso  
par la Compagnie Dinamo – 1h30



*Nous sommes à Venise au Campiello San Pantalone. Orazio revient de Constantinople après s'être échappé des turcs accompagné par une princesse : Isabelle. C'est une heureuse nouvelle pour son père Pantalon, cependant cette joie n'est pas partagée par tous, notamment par Flavio et Flaminia. Cette dernière, follement jalouse de la princesse Isabelle va commettre un acte terrible : Assassiner Orazio. La nouvelle fera sombrer Isabelle dans la folie. Comment la sortir de cet état?*

# INVESTIR la VILLE

L'atelier costumes de l'association « Bien vivre à Uchacq » s'associe au Festival pour mettre en avant l'événement et proposer une :

## EXPOSITION DE COSTUMES VENITIENS DU XVIIIe SIECLE

du 11 au 24 août  
dans les commerces de l'agglomération montoise

Les couturières de l'atelier costumes de l'association uchaquoise confectionnent depuis de nombreuses années des costumes vénitiens et des costumes historiques qui défilent régulièrement au Carnaval de Venise. Afin de mettre en lumière l'Italie, berceau de la commedia dell'arte, des commerçants montois s'associent au Festival de Tréteaux pour mettre en avant de somptueux costumes d'époque et donner à la cité montoise un petit air italien.



Sur les sites des spectacles, la restauration de nos bodegas sera assurée par le food truck « La Flemme ». Il proposera pizzas, salades et desserts.



BAR LOUNGE

22 pl St Roch  
40000 Mont de Marsan



# La SEMAINE des BAMBINOS

Pour la deuxième année consécutive, dans le cadre de la politique de la ville et des quartiers prioritaires nous proposons aux enfants un stage autour de la commedia dell'arte. Ce stage est dirigé par une compagnie professionnelle qui vient transmettre son savoir faire en matière de spectacle et participer à la vie de quartier durant cette période d'été.

## STAGE DE DECOUVERTE DE LA COMMEDIA DELL'ARTE

A DESTINATION DES ENFANTS  
du 25 au 29 août



En partenariat avec le Théâtre des Lumières, la compagnie Piloucha dirigera le stage. A travers les outils du comédien : Écoute, construction du personnage, pantomime, rapport au public, etc., il s'agira aussi de développer l'épanouissement de chacun. Les stagiaires produiront une restitution ouverte au public suivie d'une représentation de la compagnie Piloucha « Le trésor de Radja le Rouge » le jeudi 28 août à 18h (entrée libre).

Le vendredi sera consacré à une rencontre intergénérationnelle avec Sophie Geoffrion, philosophe, afin d'échanger autour du stage et des thématiques du spectacle.

